新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成南詞宮譜卷之一

仙呂宮引目錄

奉時春　月令承應

鵲橋仙（一名廣寒秋）　琵琶記

金雞叫　月令承應

探春令（一名景龍燈）　月令承應

望遠行　勸善金科

天下樂（樂一作歡與本宮正曲不同） 勸善金科

紫蘇丸 拜月亭

似娘兒 勸善金科

夜行船（一名夜遊湖） 勸善金科

番卜算 勸善金科

劍器令 勸善金科

聲聲慢 勸善金科

河傳（一名慶同天）　明珠記
卜算子（一名百尺樓）　綵樓記
小蓬萊　荊釵記
鷓鴣天（一名驪歌一疊）　金蓮記
杜韋娘　荊釵記
糖多令（一名南樓令）　紫釵記
夜遊宮（與羽調正曲不同）　牡丹亭

洞房春　三元記

踏莎行　三元記

疎簾淡月（一名桂枝香與本宮正曲不同）　張輯詞

八聲甘州（一名瀟瀟雨與本宮正曲不同）　柳永詞

花心動（花一作好）　荊釵記

又一體　琵琶記

珍珠簾　紫釵記

又一體　臥冰記

風入松慢（與本宮正曲不同）　一種情

謁金門（一名垂楊碧）　琵琶記

五供養（與本宮正曲不同）　綵樓記

又一體　拜月亭

月上海棠（與本宮正曲不同）　東牆記

海棠春（春一作花）　水滸記

金瓏璁　玉鏡記

惜奴嬌　人獸關

胡搗練（一名搗練子）　殺狗記

又一體　琵琶記

西河柳（與本宮正曲不同）　寶劍記

又一體　贈書記

新定九宮大成南詞宮譜卷之一

編輯　周祥鈺　鄒金生　分纂　徐興華　王文祿

參定　徐應龍　朱廷鏐　校閱　朱廷璋　藍　畹

仙呂宮引

奉時春　月令承應

上尺 五六 工 尺上 六五 工 尺上 上 尺上 上 工 上 上尺上六五四合尺

日麗風和布艷陽 韻 籠紫闕瑞雲搖漾 韻

聖世呈符 句 星垣輝朗 韻 鴻庥稠疊來天

上 韻

鵲橋仙 一名廣寒秋　　琵琶記

披香侍宴 句 上林遊賞 韻 醉後人扶馬上

韻 金蓮花炬照迴廊 韻 正院宇梅梢月上

韻

金鷄叫　　月令承應

月滿長春時候 韻 雲海溶溶 讀 人間清晝

韻 位拱紫宸連座右 韻 遙望文光 讀 直輝

牛斗 韻

探春令 一名景龍燈

月令承應

朱門棨戟列皇都 韻 近城南韋杜 韻 繡幃

人 讀 並享清寧福 韻 粲玉齒嫣然瓠 韻

望遠行

勸善金科

仲春至矣韻滿目花開錦綺韻撚指光陰

句却似白駒過隙韻喜看家室和平句况

値風光佳麗韻幸安居昇平盛世韻

天下樂樂一作歡與本宮正曲不同　　勸善金科

天書捧出紫泥封韻姓字俄看達九重韻

曲江赴宴杏園紅韻烏帽宮花兩鬢籠韻

紫蘇丸　　拜月亭

候門宴飲來催赴 韻 跨青驄徑臨庭宇 韻
蒙君不棄到蝸居 韻 森森光彩生門戶 韻

似娘兒 勸善金科

雲路共翺翔 韻 奮鵬程萬里飛揚 韻 臚傳
金殿高聲唱 韻 早身上瀛洲 句 名登龍虎
句 衣染天香 韻

夜行船 一名夜遊湖 勸善金科

夢裏依然落魄形 韻 頓生歡美滿前程 韻
無限凄涼 句 幾番悲哽 韻 總是當場幻境
韻

番卜算　　勸善金科

拂檻柳絲垂 韻 入座花香細 韻 助 歡情好
鳥樹頭啼 韻 却似知人意 韻

劍器令　　勸善金科

學為利名牽 韻 來外地非吾所願 韻 想垂
白倚閭慈母 句 多應望眼懸懸 韻

聲聲慢 勸善金科

子規報道 句 錦片東風 句 歸來閣外欄前
韻 一家起早 句 晝堂鋪設華筵 韻 正屬良
辰美景 句 況我家子孝妻賢 韻 誰得似 讀
恁清閒快樂餘年 韻

河傳 一名慶同天　明珠記

佳山秀嶺 韻 似桃源深處 讀 花香露冷 韻

小小茅庵 句 松竹紛紛遮映 韻 見高人 句

坐蒼苔 句 弄日影 韻

卜算子 一名百尺樓　綵樓記

篤志在詩書 韻 何意尋鴛侶 韻 聞道豪家

結綵樓 句 試往閒觀取 韻

小蓬萊　　荊釵記

策杖登程去也句西風裏犖落艱辛韻淡烟芳草句夕陽古渡句流水孤村韻滿目堪圖堪畫句那野景蕭蕭讀冷浸黃昏韻樵歌牧唱句牛眠草徑句犬吠柴門韻

鷓鴣天 一名驪歌一疊　　金蓮記

朔風吹雪滿征裘韻一片幽情付水流韻

咫尺俄驚迢遞路 句 相逢頓作別離愁 韻
回首望 讀 獨雲浮 韻 人生聚散渾蜉蝣 韻
今朝空有鱸蓴想 句 指日還乘蝦菜舟 韻

杜韋娘

荊叙記

朔風寒凜冽 韻 雲布野墅捲飛雪 韻 看萬木千林都凍折 韻 小窓前梅花再綴 句 冰梢數點幽潔 韻 淡月黃昏 句 暗地香清絕

韻

早先把陽和漏洩 韻 又葭管灰飛地穴

韻

糖多令 一名南樓令

紫釵記

客思繞無涯 韻 青門近狹斜 叶 愔愔巷陌

是誰家 韻 半露粉紅簾下 韻 閒覓柳 讀 戲

穿花 韻

夜遊宮 與羽調正曲不同

牡丹亭

膩臉朝雲罷盥叶倒犀簪斜插雙鬟韻侍

香閨起早句睡意闌珊韻衣桁前讀粧閣

畔句畫屏間韻

洞房春　三元記

花燭熒煌句洞房今夜開筵宴韻玉笙低

按句伉儷非吾願韻老大新婚句燈下羞

相見韻心懷怨韻淚痕如線韻界破殘粧

面 韻

踏莎行　三元記

諸品花王 韻 根同黑壤 韻 儂家一種非凡

相 韻 空園低墜碧欄前 句 月魂長遶瑤臺

上 韻 春滿華堂 韻 花飛錦帳 韻 簷頭紅日

高三丈 韻 流鶯啼過碧紗窗 韻 笙歌一派

供清賞 韻

疎簾淡月 一名桂枝香與本宮正曲不同　張輯詞

梧桐雨細韻漸滴做秋聲句被風驚碎韻潤逼衣篝句線裊蕙爐沉水韻悠悠歲月天涯醉韻一分秋一分憔悴韻紫簫吹斷素箋恨切句夜寒鴻起韻又何苦淒涼客裏韻負草堂春綠讀竹溪空翠韻落葉西風句吹老幾番塵世韻從前諳盡江湖

味 韻 聽商歌歸興千里 韻 露侵宿酒 句 疎簾淡月 句 照人無寐 韻

八聲甘州 一名瀟瀟雨與本宮正曲不同 柳永詞

對蕭蕭暮雨 句 灑江天 讀 一番洗清秋 韻 漸霜風淒緊 句 關河冷落 句 殘照當樓 韻 是處紅衰綠減 句 苒苒物華休 韻 惟有長江水 句 無語東流 韻 不忍登高臨遠 句 望

故鄉渺渺句歸思難收韻歎年來蹤跡句何事苦淹留韻想佳人粧樓長望句悞幾回讀天際識歸舟韻爭知我倚欄杆處句正恁凝愁韻

疎簾淡月、八聲甘州、蔣譜沈譜、皆收作仙呂宮慢詞、俱分作二闋、惟南詞定律載入引子、併作一闋、當從南詞定律爲是、或全闋、或半闋、詞家用其所當、

花心動（花一作好）　荆釵記

適遣匆匆 韻 奈眉峯慵畫 讀 鬢雲羞攏 韻

月滿鳳臺 何 星渡鵲橋 何 和氣滿門塡擁 韻

抹淡粧濃千嬌種 讀 看承似珠擎璧捧 韻

喜氣濃 韻 似仙郎仙女 讀 會合仙宮 韻

又一體 仙 琵琶記

幽閣深沉 何 問佳人 讀 爲何懶添眉黛 韻

繡線日長 何 圖史春閑 何 誰解屢傍粧臺

韻 絳羅深護奇葩小 句 不許蜂迷蝶猜 韻

笑瑣窗 句 多少玉人無賴 韻

花心動二闋本詩餘體雖句法互有異同皆不失其正故並錄入

珍珠簾 紫釵記

十年映雪圖南運 韻 天池浚 韻 兀自守泥塗淸困 韻 獻賦與論文 韻 堪咳唾風雲 韻 羈旅消魂寒色裏 句 悄門庭報春相問 韻

才情到幾分韻 這心期占句 今春似穩韻

又一體 臥冰記

閒庭晝永慵挑繡韻 停鍼久韻 倦聽得蟬聲高柳韻 年少正風流韻 喜配合佳偶韻 女貌郎才眞罕有韻 算總是前緣輻輳韻 向樽前同樂鴛幃句 兩情相守韻

珍珠簾二闋、前段句法相同、惟少第八五字一句耳、

風入松慢 與本宮正曲不同　　一種情

博陵族望著中原 韻 七姓誰先 韻 滿牀牙笏今不見 韻 飄蓬隻影風前 韻 漫說當年舞綵 句 愁聞永夜啼鵑 韻

謁金門 一名垂楊碧　　琵琶記

春夢斷 叶 臨鏡綠雲撩亂 叶 聞道才郎遊上苑 韻 又添離別歎 叶 苦被爹行逼遣 韻

脈脈此情無限叶骨肉一朝成拆散叶可
憐難捨捹叶

五供養 與本宮正曲不同　　綵樓記

胸中豪氣韻吐虹霓獨步文闈韻前程如
暗漆句漫思維韻陋巷窮居句甘自守風
雲際會韻運來時叶管敎身到鳳凰池韻

又一體　　拜月亭

別來久矣句自離朝尊體無恙韻骨肉重再覩句喜非常韻屈指數月句折倒盡昔時模樣韻思故里念家鄉韻多少鬢邊霜韻

五供養引、首闋第七句、作三字句、第二闋、作六字兩截句、雖小有異同、亦復各成一體、

月上海棠（與本宮正曲不同） 東牆記

宿醒未解尚沉醉 韻 翠娥忙報 讀 玳筵重啓 韻 試教問取海棠花 句 昨宵開到第幾枝 叶 融融暖日江山麗 韻 春風花草 句 自送芳菲 韻 長春園內景堪題 韻 游賞拚沉醉歸 韻

海棠春 春一作花　　水滸記

心懸輜重渾難定 韻 但願得沿途寧靜 韻

何日到神京 韻 偏怪鴉成陣 押

金瓏璁 玉鏡記

門闌增喜慶 韻 鵲橋高駕瓊楹 韻 占鳳卜 句 聽鸞盟 韻 縈花團繡影 韻 綺羅簇擁金屏 韻 絃歌沸 句 瑞烟凝 韻

惜奴嬌 人獸關

貧富由天 句 盡人謀天難敗 韻 恨男兒終

朝自懈 韻 若論裙釵 韻 孔明傳派 韻 思再 韻 須早是潛身遠害 韻

胡搗練 一名搗練子　　殺狗記

江水遠 句 恨悠悠 韻 教人羞恥向誰求 韻 枉自腹藏千古事 句 一江清水向東流 韻

又一體　　琵琶記

嗟薄命 句 歎年艱 韻 含羞和淚向人前 叶

只恐公婆懸望眼 韻

胡搗練、首闋爲正體、第二闋、

少第四七字一句、體格少異、

西河柳 與本宮正曲不同　寶劍記

踏芳徑 韻 遊女香肩並 韻 廟貌巍峩 句 道

門清淨 韻 韶華未必留殘景 韻 萱花願祝

多餘慶 韻 落紅滿地 句 肯學楊花無定 韻

又一體　贈書記

心驚悚 韻 姻事多虛哄 韻 婿匪乘龍 句 女偏跨鳳 韻

西河柳引、第一係全闋、第二係半闋、詞家用其所當、

新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲目錄

步步嬌 一名潘妃曲　月令承應
又一體　琵琶記
又一體　散曲
又一體　同前
又一體　牡丹亭

又一體　占花魁

江兒水（一名泯江綠）　月令承應

又一體　金雀記

又一體　荊釵記

古江兒水　琵琶記

又一體　醉菩提

皂羅袍（一名烏衣合　一名閙花袍）　月令承應

又一體　綵樓記
古皂羅袍　臥冰記
又一體　殺狗記
又一體　同前
好姐姐（一名美女行）　月令承應
又一體　荆釵記
又一體　琵琶記

又一體　散曲

美中美　月令承應

又一體　梅嶺記

天下樂　樂一作歡與本宮引不同　月令承應

又一體　白兎記

河傳序　月令承應

又一體　同前

玉連環　月令承應
又一體　同前
又一體　明珠記
又一體　同前
傍粧臺一名臨鏡序　月令承應
又一體　節孝記
又一體　綱常記

春從天上來　月令承應
又一體　散曲
安樂神　月令承應
又一體　散曲
桂枝香（一名疎簾淡月　與本宮引不同）　琵琶記
又一體　紅梨記
又一體　玉簪記

掉角兒序　月令承應
又一體　玉簪記
又一體　散曲
望吾鄉　月令承應
又一體　八義記
一盆花　梅嶺記
又一體　牧羊記

鵝鴨滿渡船　長生殿
又一體　慶有餘
又一體　散曲
又一體　孤兒記
赤馬兒　永團圓
又一體　長生殿
拗芝蔴（與羽調正曲不同）　永團圓

青歌兒　法宮雅奏
又一體　殺狗記
又一體　牧羊記
又一體　荆釵記
錦上花（與小石調正曲不同）　月令承應
又一體　殺狗記
青天歌　月令承應

又一體　　同前

又一體　　千金記

又一體　　紅拂記

醉扶歸　　月令承應

又一體　　牡丹亭

又一體　　琵琶記

又一體　　江流記

園林好一名金谷園 月令承應
又一體 琵琶記
又一體 同前
月上海棠與本宮引不同 憐香伴
又一體 拜月亭
三月海棠 牡丹亭
又一體 拜月亭

月兒高（舊名攤破月兒高）　月令承應

又一體　同前

又一體　錦香亭

又一體　牡丹亭

長拍　勸善金科

又一體　西樓記

又一體　永團圓

短拍　勸善金科
又一體　金雀記
又一體　紫釵記
八聲甘州一名瀟瀟雨與本宮引不同　月令承應
又一體　荊釵記
又一體　牡丹亭
又一體　荊釵記

又一體　散曲

川撥棹　月令承應

又一體　連環記

又一體　西廂記

又一體　浣紗記

小措大　月令承應

又一體　牡丹亭

又一體

太平錢

新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲

步步嬌 一名潘妃曲　　月令承應

玉樹斑斕春風裊 韻 駘蕩瓊花好 韻 含姿更弄嬌 韻 閬苑春風 句 瑤池芝草 韻 合 天勑付吾曹 韻 為昭祥 到 鶴禁呈佳兆 韻

又一體　　琵琶記

渡水登山多勞苦 韻 來到荒村塢 韻 遙觀一老夫 韻 試問他家 句 住在何所 韻 合 趲步向前行 句 原來一所荒墳墓 韻

又一體 散曲

為半紙功名 把 青春悞 韻 好景成辜負 韻 攜琴往帝都 韻 只見幾朵江梅 句 半拆微露 韻 合 不見老林逋 韻 惟有清香吐 韻

又一體 同前

樓閣重重東風曉韻只見玉砌蘭芽小韻垂楊金粉消韻綠映河橋韻燕子剛來到韻合心事上眉梢韻恨人歸不比春歸早韻

又一體 牡丹亭

裊晴絲吹來閒庭院韻搖漾春如線韻停

半晌整花鈿 韻 沒揣菱花 句 偷人半面 韻
合 迤逗的彩雲偏 韻 步香閨怎便把全身
現 韻

又一體　　占花魁

寂靜蘭房塵不到頓覺風光別 韻 如夢入
神仙闕 韻 冰絃張寶鼎爇 韻 悠然竹韻蕭
騷 句 花影橫斜 韻 合 風動繡簾揭 韻 那 又

六五 五 五 上 四 尺工上 四尺工 合

早

松梢漸轉樓頭月 韻

按步步嬌第六句、可韻可不韻、第一闋玉樹珊瑚曲、天勅付吾曹用韻、第二闋渡水登山曲、趲步向前行不用韻、皆爲正格、如南西廂、黃鳥隔林啼、啼字用韻、東閣玳筵開、開字不用韻是也、第三闋半紙功名曲、結尾作五字句、則爲最初之格、後人乃增一字、作六字句、亦或增二字、作七字句、至第四闋樓閣重重曲、第四句映河橋、橋字用韻、與諸體有異、第五句燕子剛來到、正格本四字、此增一字、作上二下三五字句、是爲變格、如牡丹亭硬拷、齣內曲、亦用此體也、第五

闕梟晴絲起句、晴字平聲、第三句應上二下三、此增一字、作六字兩截句、第六闋寂靜蘭房曲、水紋張寶鼎蒸亦然、而起句更添襯字作兩句、益為變格、今姑存之、以備一體、

江兒水 一名江綠岷　月令承應

看旭日曈曨照 韻 祥烟馡馥飄 韻 青陽律轉根荄表 韻 宮漏蓮壺漸添了 韻 暖融融如著黃綿襖 韻 更火樹蓮花裝巧 韻 令午

夜風光 句 這的是萬載昇平嘉光 韻

又一體 金雀記

細看巫姬貌 句 亭亭出水花 韻 三貞九烈堪欽訝 韻 從容氣度眞幽雅 韻 閨中得子眞無價 韻 重整黛螺新畫 韻 合 相會才郎 句 免得夕縈朝掛 韻

又一體 荊釵記

一紙書親附 韻 指望同臨任所 韻 是何人

套寫書中句 韻 改調潮陽應知去 韻 迎頭

先做河伯婦 韻 指望百年完聚 韻 合 半載

夫妻 句 也算做春風一度 韻

凡江兒水首句、第三字下迎頭板、惟第三闋首句下、用截板作起調且第二句變作六字句、爲另一體、

古江兒水　琵琶記

如來證明句鑒茲邕啓韻我雙親在途路不知如何的韻仰惟菩薩大慈悲韻合龍天鑒知韻龍神護持韻護持他登山涉水韻

又一體　醉菩提

看你襟懷恁高句豪情偏大韻道單衣穿破怎禁這風兒刮韻忍見你饑寒苦嗟呀

韻合開喉當茶韻開罈口滑韻喫得來狂

風飄瓦韻

皂羅袍 一名烏衣令 一名間花袍　月令承應

紫霧紅雲環繞韻近微垣深處讀非烟縹

緲韻花肥枝瘦共推敲韻仁風到處蘇枯

槁韻合少甚麼鳳巢阿閣韻麟遊近郊韻

玉階朱草韻金卮白茅韻今日裏呈祥獻

瑞瞻天表 韻

又一體　綵樓記

牆想朱門嬌女 韻 豈無豪俊 韻 肯配寒儒 韻 漫自無言意躊躇 韻 無情却被多情悞 韻 合 藍橋何處 句 路兒又疎 韻 陽臺何處 句 夢兒又無 韻 朝雲暮雨難憑據 韻

古皂羅袍　臥氷記

理合我敬哥哥句敬哥哥行孝禮韻昆仲
兩箇忒和氣韻休忘了手足的恩義韻雖
然和你是兩箇娘生句哥哥道都是一爹
養的韻都是我母親的孩兒叫你緣何把
這骨頭來句都落在哥哥槐裏韻緊格合
娘也娘句你煮着一鍋羹呵句緣何有兩
般兒滋味韻

又一體　殺狗記

見吳忠來珠淚滿腮　韻　想我當初間豪邁　韻　今日悄似一箇乞丐　韻　穿著一領破衣裳　句　拖一雙破鞋　韻　何日得苦盡甘來　韻　我在破窰中　句　冷冷的誰偢保　韻　嗏　格　合　傷懷　韻　我哥哥忒毒害　韻　閃得我不尷不尬　韻

又一體　同前

宅上事如麻　句　都要去解　韻　那得工夫前來　韻　出于無奈　韻　非不用心　句　非不掛懷　韻　合　望來人凡百事可憐擔帶　韻

古皂羅袍三闋、各具一體、惟臥冰記殺狗記有之、餘未之見、因各譜俱載、姑存之、

好姐姐　月令承應

迢遞韻海山仙島韻駕青鸞皇畿來到韻

見民安物阜讀是處沐恩膏韻合蓬壺渺

韻仙家也被恩波浩韻因此上歲歲呈祥

祝帝堯韻

又一體 荆釵記

指望韻終身奉養韻誰知道中途骯髒韻

存亡未審讀使奴愁斷腸韻合心悽愴韻

願得親姑早會無災障 韻 再願骨肉團圓

樂最長 韻

又一體 琵琶記

念奴 句 血流滿指 叶 奈獨自 要 墳成無計 韻

深感老天 韻 暗中相護持 韻 合 墳成矣 韻

葬了二親尋夫壻 韻 改換衣裝往帝畿 韻

又一體　散曲

一交黃昏靜悄　孤另另銀釭相照　把燈兒漫挑　和衣剛睡着　誰驚覺　聲寒指冷難成調　偷弄飛瓊碧玉簫

好姐姐詞、有贈板者甚少、惟占花魁醉歸齣內、漫說曲用之、然俱用入聲韻、恐填詞者難分平仄、故收指望曲、以為程式、雖其平仄、尚有未盡協處、又收念奴

曲、始為聲調克諧、至其板式、則視度曲之緊慢、或加贈板亦可、第三闋一支曲、乃陳大聲咏梅散曲、句法板式、與第一第二闋毫無異同、而其聲調悠揚、唱法別致、故并錄之、但首句二字係一句、且用韻、今此作一支黃昏靜悄、雖勉强可讀、不若前數闋之竟可為句也、

美中美 月令承應

鐘律調韻 神理昭韻 誰能與比方句 殆徵

招角招韻 零陵琯玉句 爨下琴焦韻 合低

般兒般般在御句因此上億兆和諧九六交韻

又一體　梅嶺記

日墜西韻人漸稀韻深林裏遠觀句歸鴉亂飛韻村莊郡早句半掩柴扉韻合犬兒聲聲吠起韻只見野外樵夫挾斧回韻

天下樂（樂一作歡與本宮引不同）　月令承應

蠕動肖翹韻樂及時青陽令韶韻遍紘埏

孰非恩造韻百億年應不老韻吾皇則天

同帝堯韻百姓真皞皞韻仁民有餘恩句

沾灑花和草韻合誠凫藻韻齊聲慶祝句

萬萬歲元宵韻

又一體　白兎記

智遠咨啓韻荷公婆收錄提攜韻幸一身

免遭汚泥韻五百年前結會韻山雞怎逐鸞鳳飛韻深感不嫌棄韻銘心在肺腑句難報恩和義韻合豈容易韻雙雙盡老句百歲效于飛韻

河傳序 月令承應

生長棲霞句喜明師傳授句教我求道學仙韻寶鼎中珠產多年韻今朝得上大羅

上

天 韻 漫趁着罡風卷 韻 穩御祥雲冷然善

韻 說不盡蓬萊內閬苑前 韻 與人間相遠

韻 只須勤 勤 修煉 韻 莫教日久心生怠 句

合 蕭臺現 韻 要平時 韻 培植得真元 韻 此

際呵空勞眷戀 韻

又一體 同前

來去無心隨隱現 韻 問何事可能傳 韻 有

何技可稱言韻一霎枯枿重鮮韻潑將竹杖當雷鞭韻只消一擊生心轉韻萬葉千條開生面韻他時節黃花吐綠影連韻看鶯梢燕剪韻多應引我歸瑤殿韻合嬉遊遍韻拂輕霞重來結緣韻珍重諸公黽勉韻

河傳序、諸譜皆收巴到西廂二曲、徧查各種西廂、並無是曲、當時收是曲者、不

知何所本、且用韻夾雜、文亦欠雅、故止錄月令承應曲爲規範、是閲也、諸譜皆收入正曲、而前人有以分作集天仙子、月裏嫦娥、傳言玉女、長壽仙、仙洞仙歌、安樂神、水仙子、歸仙洞八曲、日聚八仙、而沈譜皆以分註未協、故不錄入集曲、諸譜皆然、可見宜爲正調明矣、

玉連環

月令承應

依舊東風催苑樹 句 苑樹無心人白頭 韻

白頭時候 韻 時候到來 讀 留也難留 韻 合

難留 韻 笑世人鹿鹿 讀 鎮日想封侯 韻 封侯難得閒奔走 韻

又一體 同前

奔走 韻 不如拂袖白雲深處三杯酒 韻 杯酒酣時上玉樓 韻 玉樓組綬 韻 組綬神仙 讀 別樣風流 韻 合 風流 韻 細看今朝遊客 讀 不是昨日因由 韻 因由雖換春依舊 韻

又一體　明珠記

貧賤長思求富貴 句 富貴危機在眼前 韻

眼前危難 叶 危難臨身 讀 悔也徒然 韻 合

徒然 韻 早知今日 讀 不戴儒冠 叶 儒冠容

易生讐怨 韻

又一體　同前

讐怨 韻 聞說滄江多隱地 句 隱地須無橫

裯纏（韻）裯纏迷戀（韻）迷戀繁華（韻）多少寃牽（韻）合寃牽（韻）早知今日（韻）江上持竿（叶）持竿江上無人怨（韻）

玉速環一名廻文、諸譜不載、惟南詞定律錄入、細繹文義句讀、本屬二曲、久混為一、今改正作二曲、以月令承應曲冠首、舊曲仍列於後、

傍粧臺 一名臨鏡序

月令承應

際陶唐（韻）莫教辜負好時光（韻）正嘉節逢

三五 句 這勝會豈尋常 韻 況與你豪華俗

句 看不得窮酸樣 韻 合 延諸葛 句 待子房

韻 平生結客少年場 韻

又一體

節孝記

宜人恩德浩無邊 韻 已 分 今生欲報更無

緣 韻 既 大廈相周庇 句 又 六字每週全 韻

常 早晚厮陪伴 叶 尋 活計相扶援 韻 合 光

陰換 句 歲月遷 韻 等閒綠鬢變華顛 韻

又一體　綱常記

暮秋光 韻 東籬朵朵正含芳 韻 玉露降滋佳艷 句 金風過散寒香 韻 誰能學似陶元亮 韻 萬蘂千枝趣自長 韻 合 鵝翎白 句 鶯羽黃 韻 開懷相對泛霞觴 韻

傍粧臺第一曲、首句三字、係正體、第二曲首句換七字句、係變體、第三曲首句

三字、仍依正體、惟第五六句、體格少異、

春從天上來　月令承應

金庭奉命到帝鄉韻敎俺獻福丹墀上韻貌古形奇句鬚如蝟態昂藏韻只一點葵心向陽韻喜遇元辰初日朗韻瑞靄輝騰句好相將拱御林韻合遙望那瑶階雲衵韻正値的椒盤馥香韻懽忻抃舞分相向

韻

又一體　散曲

巡官算我（道我）命運乖（韻）教奴鎮日無精彩（韻）只想佳期（句）（更）不想去傍粧臺（韻）又恐怕爹娘左猜（韻）把這容顏直恁改（韻）夜永更長（句）不由人淚滿腮（韻）（合）他情是歹咱心且捱（韻）終須還滿了（道）相思債（韻）

安樂神 月令承應

休和垂象自從開闢溯鴻荒無窮福
祉久包藏到如今光華洩越瀰淪廣
令凝承欽至治巍煥邁陶唐膺得
這靈長

又一體 散曲

閒來思慮自從那日賦歸與山河日

月幾盈虛 韻 風光漸覺催寒暑 韻 合 欲求生富貴 句 須下死工夫 韻 且 常教兩眉舒 韻

桂枝香 一名疎簾淡月 與本宮引不同 琵琶記

書生愚見 韻 忒不通變 韻 不肯坦腹東牀 句 漫自去哀求金殿 韻 想他每就裏 句 他每就裏 疊 將人輕賤 韻 非爹胡纏 韻 合 怕

被人傳 韻 道你是相府公侯女 句 不能彀嫁狀元 韻

又一體

紅梨記

月懸明鏡 韻 好笑我貪杯酩酊 韻 忽聽窓外喁喁 句 似喚我玉人名姓 韻 我魂飛魄驚 韻 魂飛魄驚 疊 便欲私窺動靜 韻 爭奈酒魂難省 韻 合 睡瞢騰 韻 只落得細數三

更漏句長吁千百聲韻

又一體　玉簪記

奴似風掀黃葉韻雲遮殘月韻猛可的如醉如痴句獨自箇誰溫誰熱韻把牀兒打疊韻把牀兒打疊疊方纔夢枕兒上蝶韻又驚回窗兒外鐵韻合好難說韻愁如鴈字天邊陣句淚似鵑花枝上血韻

桂枝香、前二曲同體、第三曲末二句、作七字句、乃變格也、時人皆效之、故錄入、

掉角兒序　月令承應

論休徵日時雨暘 韻 皇心內以聲求響 韻

旣夙夜昭明典常 韻 定六合太和翔洽 韻

更有那咏關雎 讀 歌麟趾 句 頌樛木 讀 美

螽斯 句 慶御家邦 韻 合 三多永享 韻 萬福

穰穰 韻 達要荒 韻 嘉生蘩祉 讀 千萬倉

箱韻

又一體　玉簪記

兩情濃同下藍橋韻戰兢兢歡娛較少韻成就了鳳友鸞交韻休忘却天長地老韻爲你病懨懨讀只自就句瘦怯怯讀難自保韻爲着今朝韻合相偎相抱韻力怯體嬌韻你休把句私情漏洩讀兩下裏供狀

難招 韻

又一體 散曲

鎖日價如醉如痴 句 愁和悶幾時寬解 韻

許多價惺惺俊俏 句 到如今頓無聊賴 韻

瓜甜蒂苦事難全 句 只落得半尷不尬 韻

合 姻緣未來 韻 諸餘事乖 韻 三兩次 句 媒

人去問 讀 更不偢倸 韻

掉角兒序、前二曲同體、第三曲、第五六七句、應六字兩截二句、四字一句、此變作七字二句、少四字一句、係另一體也、

望吾鄉　月令承應

五馬分疆韻依然在帝鄉韻聽春風遠近歌衢巷韻看兒童騎竹翁扶杖韻俺怎比黃丞相韻合一件件句一椿椿韻政績寫青編上韻

又一體　八義記

日暖溶溶山花映水紅（韻）呢喃燕子調舌弄（韻）粉蝶雙雙遊花叢（韻）似入蓬萊洞（韻）（合）身如在（句）畫圖中（韻）對景堪吟咏（韻）

一盆花　梅嶺記

此劍分明靈異（韻）看青蛇出匣（讀）恁般雄威（韻）氣冲牛斗接光輝（韻）我今口待行前

去讀鎖伏妖魅韻合果然是奇韻果然是
美韻便做道劉季當年讀斬蛇堪比韻

又一體　牧羊記

仗你一封達聽韻望天庭金闕讀旺氣騰
騰韻月冷權樓蓼花汀韻天寒暫宿無人
境韻合翅兒又輕韻眼兒又明韻把音書
達上讀更莫留停韻

一盆花、首曲係正體、二曲內第四句、
將八字句、改作上四下三句、係變體、

鵝鴨滿渡船　長生殿

只見五雲中宮闕影 韻 五雲中宮闕影 疊
窈窕玲瓏映月明 韻 光輝看不定 韻 光輝
看不定 疊 想潛通御氣 韻 處處仙樓 句 欄
杆畔有玉人閒凭 韻 花陰下 句 御路平 韻
緊傍紅牆款款行 韻 凝眸重細省 韻 凝眸

重細省 疊 合只見畫簾縹緲 句 文窗掩映 韻

兀的不是 讀 上有紅燈 韻

又一體 慶有餘

捧霞觴相對酌 韻 捧霞觴相對酌 疊 甘旨承歡具美餚 韻 萊舞供歡笑 韻 萊舞供歡笑 疊 但願海屋添籌並彭籛 句 常見飛來青鳥 韻 烹龍鮓 句 獻蟠桃 韻 鶴算長年鳴

九皐韻成地行仙不老韻成地行仙不老疊且向東山高臥句北堂憩息句桑榆暮景韻眞可逍遙韻

又一體 散曲

釣魚舟隨浪滾押釣魚舟隨浪滾疊只見傍水人家戶半扃韻時間天漸瞑韻時間天漸瞑疊聽得邊城戍鼓暮猿啼句教人

越添愁悶押蘆葦岸句蓼花汀韻能解閒
行有幾人押正是泿鷗眠未穩押泿鷗眠
未穩疊合又見水雲深處句澄波數點句
兀的不是讀野岸漁燈韻

又一體　孤兒記

駙馬和公主句兩情如魚水韻一家都忠
直句正完美韻怎料奸生嫉妬押合當時

打開鸞鳳侶押幸然今日得重會韻花再發句琴再理句月再輝韻

鵝鴨滿渡船之名、諸譜皆然、惟洪昉思之長生殿、易名應時明近、分作二曲、但翻新無謂、何如仍用舊名、第一曲、為正體、第二曲第三曲第六句、將八字兩截句、變為七字一句、第七句、將七字句變作六字句、乃又一體也、第四曲句法板式與前三曲迥異、名雖同而實不同、并錄之以備採擇、

赤馬兒　永團圓

李代天桃韻鵲巢鳩擾韻乞念同氣連枝也句怡怡好合和調韻姊妹成行句更添歡笑韻何須猜料韻合共慶百年永保韻共慶百年永保疊

又一體 長生殿

驪珠散迸韻入拍初驚韻雲翻袂影韻飄然迴雪舞風輕韻飄然迴雪舞風輕疊約

略烟蛾態不勝 韻 合 這數聲恍然心領 韻

那數聲恍然心領 疊

赤馬兒二闋、體格稍異、故曲譜大成、將第一闋改名雙赤子、第二闋爲畫眉兒、南詞定律、將第一闋、仍名赤馬兒第二闋爲雙赤子、較其句法當從蔣沈二譜爲是、末句本作疊、今通用不疊、度曲者當審其用、

拗芝蔴 與羽調正曲不同 永團圓

只見香風馥馥飄 韻 明月熒熒照 韻 引鳳

簫韻求凰操韻調叶風光好韻佳人才子會合成雙妙韻合母子夫妻同安樂韻一門榮貴沾封誥韻

此犯芝蔴、止載鵝鴨滿渡船叅作結、無單用之、

青歌兒　法宮雅奏

牙旗駐閒俗同熙皥韻喜循聲吏如杜召韻陽春隨處土田饒韻合一封書奏句稽

首九重天表 韻

又一體　殺狗記

三杯酒萬事和氣 韻 又何妨每日沉醉 韻

思量孫二太無知 韻 合 伊來害我 句 我又

如何饒你 韻

又一體　牧羊記

蘇子卿做作堪笑 韻 激得我心中焦躁 韻

如今拘禁在囚牢 韻 合 落在俺每圈套 韻

又一體 荆釵記

只因我女嬌媚 韻 富家郎要結姻契 韻 姑娘在此作良媒 韻 合 尋思道理 韻 強如嫁着窮鬼 韻

青歌兒四闋、第一第二闋爲正格、第三闋、少第四句、第四闋起作六字句、俱係變體、故并錄之、

錦上花 與小石調正曲不同　　月令承應

喜共向天闕劍佩蹡蹡 韻 銀牓影裏御烟香 韻 侑霞觴春光盎 韻 稽首隨仙仗 韻 福履貞無量 韻 天保孔固共拜颺 韻 合 排行列轉回翔 韻 從容俛復昂 韻 惟願萬年膺天眷 句 調和玉燭光 韻

又一體　　殺狗記

說與王老聽言 押 明日東人要上墳 韻 勸東人須三省 押 休恁痴迷性 押 結義兩無情 押 親者到底只是親 韻 合 將兄弟趕出門 韻 非親却是親 韻 仗託王公忠言勸 句 官人回轉心 押

錦上花二闋、格式相同、皆爲正體、但殺狗記一曲、用韻夾雜、本不足法、因是古曲、姑收入之、塡詞家、祇取其格、用韻依前闋爲是、

青天歌 月令承應

良夜上元前 韻 良夜上元前 疊 明月隨人

燈火連天 韻 合 這邊那邊 韻 那邊這邊

疊 一遞走衚衕遍 韻

又一體 同前

瑞氣靄層霄 韻 瑞氣靄層霄 疊 千道祥雲

萬道光搖 韻 合 上天高高 韻 上天高高

疊 感卽應無須禱 韻

又一體 千金記

前隊兩邊分 韻 前隊兩邊分 疊 中隊盤桓

讀 後隊絕奔 韻 合 把都兒們 韻 把都兒們

疊 勢擺箇長蛇陣 韻

又一體 紅拂記

放下鈎魚鈎 韻 心在竿頭 韻 鼇魚怎得 讀

擺尾搖頭韻合一時休韻一時休疊出不

得漁人手韻

青天歌、前二曲格式皆同、第三曲與第四曲亦同、但第三曲首句、與第四曲之首句、有疊句實句之分、而第四曲、第二句少一字、係原本也、故沈譜、誤作錦上花、今改正、四曲板式、各有不同、

醉扶歸 月令承應

呆打孩、用心機要翻出新花樣韻顛倒的

遲才情不過舊文章韻說甚詩書拄腹更撐腸韻似模糊忘却了當年帳韻合秀才每一向忒荒唐韻怎當他鴻博多名望韻

又一體　牡丹亭

你道翠生生出落的裙衫兒茜韻艷晶晶花簪八寶塡韻可知我常一生兒愛好是天然韻恰三春好處無人見韻合不隄防

沉魚落鴈鳥驚喧 韻 則怕的羞花閉月花愁顫 韻

又一體 琵琶記

我有緣結髮曾相共 韻 難道是無緣對面不相逢 韻 鳳枕鸞衾也和他同 韻 倒憑着兔毫繭紙將他動 韻 合 畢竟一齊吩咐與東風 韻 把往事也如春夢 韻

又一體　江流記

望得望得肝腸斷叶哭得哭得淚珠乾韻你去爲官已開落韻怎不把你親娘管叶常言道子孝母心寛叶也不壞了我秋波眼韻

醉扶歸四闋、第一二闋同體、第三闋係正格、第四闋首二句用疊字格、最爲古雅、效法者亦多、故收入、

園林好 一名金谷園　月令承應

問嫦娥何時在天 韻 俺白也緣疎分淺 韻

偏隔着清光一片 韻 合 月皎皎也無言 韻

花悄悄也無言 疊

又一體　琵琶記

兒今去 爹媽 休得要意懸 韻 兒今去經年

便還 韻 但願得雙親康健 韻 合 須有日拜

堂前 韻 須有日拜堂前 疊

又一體 同前

我孩兒不須掛牽 韻 爹指望孩兒貴顯 韻

若得你名登高選 韻 合 須早把信音傳 韻

須早把信音傳 疊

月上海棠 與本宮引不同 憐香伴

目強睜 韻 一行未了心先困 押 猛思量考

事讀魂夢都驚韻拚寫下謹具生員句做
一箇奉申微敬韻合料沒個刀加頸韻為
甚的觳觫如牛讀向書本求命韻

又一體　拜月亭

君子儒韻文章學業馳名譽韻但一心憂
道讀豈為貧居韻十年捱淡飯黃虀句終
身享鼎食重褥韻合前賢語韻果謂書中

讀 自有金玉 韻

三月海棠　　牡丹亭

怎賺騙 韻 依稀想像人兒見 韻 那來時荏苒 讀 去也遷延 韻 非遠 韻 那雨跡雲蹤纔一轉 韻 敢依花傍柳還重現 韻 合 昨日今朝 句 眼下心前 韻 陽臺一座登時變 韻

又一體　　拜月亭

你自想甚年發跡窮形狀 韻 怎凡人貌相 讀 海水升量 韻 非獎 韻 陋巷十年黃卷苦 句 那時禹門三月桃花浪 韻 合 一躍龍門 句 便把名揚 韻 管敎姓字標金榜 韻

月兒高 舊名攤破月兒高 月令承應

意氣揚揚 韻 要把轎兒搶 韻 歪着烏紗帽 句 恁般官樣 韻 耀祖榮宗 句 渾如夢一晌

韻　合

惹得人人笑　句　攔街喧嚷　韻

又一體　同前

憑軾康莊　韻　瑞靄遠凝望　韻　樂彼都人士　句　盈閭溢巷　韻　疊鼓家家　句　聽得也歡暢　韻　合　畫戟官銜列　句　吏行冰上　韻

又一體　錦香亭

看遍閒花草　韻　爭如自家好　韻　這樣風流

事句那箇人不好韻才子共佳人句如今

正年少韻合看他筵席上句兩處傷懷抱

韻

又一體　牡丹亭

幾曲屏山展韻殘眉黛深淺韻爲甚衾兒

裏句不住的柔腸轉韻這憔悴讀非關愛

月眠遲倦韻合可爲惜花讀朝起庭院韻

月兒高高四闋、前二曲首句四字者、爲正體、後二曲句法用韻各異、是爲變體、

長拍　　勸善金科

皎皎清輝 句 皎皎清輝 疊 團團皓彩 句 現作光華一片 韻 玉輪蕩漾 句 金鏡空明 句 正望舒飛上瑤天 韻 霧袂裊盤旋 韻 似鮫人泣淚 讀 明珠一串 韻 看桂子菱花相映處 句 色香陣共爭妍 韻 齊向當筵祝願 韻

合願千秋萬載讀人月長圓韻

又一體　西樓記

非雨非晴句非雨非晴叠欲晴欲雨句十里冷雲如畫韻溪橋烟鎖句野渚水滿句曲灣灣並沒人家韻蘭檝漫輕划韻到水雲深處讀淺堤殘壩韻隱隱疎林草舍簇句孤寺矗斷烟又韻風景果然幽雅韻合

試遶山遠望 讀 遍麓梅花 韻

又一體　永團圓

點點霜林 句 點點霜林 疊 絲絲烟柳 韻 正

值深秋時候 韻 芙蓉寂寞 句 影參差掩映

清流 韻 蘋蓼老汀洲 韻 遍疎籬 讀 一朵朵

黃花消瘦 韻 鶯語蟬聲何處杳 句 止餘得

粉蝶翩翩遶砌遊 韻 閃教人幾回曲徑淩

波溜韻合又被些花藤抓住讀撒去還勾韻

長拍三闋、首闋次闋同格、第三闋、脫第六四字一句、第十第十一兩句、正格俱作六字句、此作七字句、體式有異、

短拍　勸善金科

霞彩千重句霞彩千重疊雲容萬疊句布滿了大地諸天韻問今夕是何年韻喜同

到藥珠宮苑韻還似旌陽當日句合驂鸞鶴讀法眷共昇天韻

又一體　金雀記

月上東牆韻月上東牆疊人遊蓬廠韻最可人星明月朗韻人月兩相當韻看今月團圓讀會經照古人觀賞韻醉人兒扶歸象牀韻合喜得穿窗月色讀照人清爽韻

又一體　紫釵記

翰苑風淸句翰苑風淸讀蓬萊天近韻御香浮滿眼氤氳韻襯草玉堂人韻紫荷囊金魚佩讀那些丰韻韻到、大來管掌着紫薇堂印韻合少不的人向鳳池頭立穩讀越富貴越精神韻

短拍三闋、句法板式大同小異、塡詞家、選用可也、

八聲甘州 一名瀟瀟雨與本宮引不同

月令承應

天清氣朗韻看遙空高捧讀化日舒長韻陽和醞釀韻皇州錦繡風光韻柳絲婀娜迎仙仗韻花氣霏微雜御香韻合相將祝萬年帝道遐昌韻

又一體 荊釵記

春深離故家韻歎衰年倦體讀奔走天涯

韻一鞭行色句遙指剩水殘霞韻牆頭嫩
柳籬畔花韻望古樹枯藤棲暮鴉韻合嗟
呀韻遍長途觸目桑麻韻

又一體　牡丹亭

千村轉歲華韻愚父老香盆讀兒童竹馬
陽春有腳句經過百姓人家韻月明無
犬吠杏花韻雨過有人耕綠野叶合佳話

韻 真箇村村雨露桑麻 韻

又一體 荆釵記

呀呀 韻 幽禽聚遠沙 韻 對髩鬅禾黍宛

似蒹葭 韻 江山如畫 韻 無限野草閒花 韻

旗亭小橋景最佳 韻 見竹鎖溪邊三兩家

韻合 漁艖 韻 弄新腔 一笛堪誇 韻

又一體 散曲

悄然 句 獨上高處遊 韻 見四山如畫 讀 無限清幽 韻 湘簾高捲 句 香霧滾風輕透 韻 澄波渺渺日夜流 韻 心事如同不繫舟 韻 合 倚樓 韻 歎時光去也難留 韻

五體首句、字有多寡不同、四字者爲正體、五字二字者、又一體也、但首句必當用韻、如悄然二字不用韻、乃係變格、不足爲法、

川撥棹　　月令承應、

冰輪碾韻笑盈盈銀漢淺韻遠只掛楊柳樓邊韻遠只掛楊柳樓邊疊近還鋪芙蓉檻前韻合也常時見謫仙韻也深宵伴謫仙韻

又一體　連環記

將奴獻韻便隨機行反間叶向與你玉琢連環叶令可念計設在連環疊你若洩漏

風聲我當滅門罪愆 韻 合 不須憂請放寬
叶 領佳謀當曲全 韻

又一體　西廂記

若不是襯殘紅芳徑軟 韻 怎斯得步香塵
底樣淺 韻 休提他眼角兒留情 句 休提他
眼角兒留情 疊 只這脚踪兒將心事暗傳
韻 合 風魔了張解元 韻 似神仙歸洞天 韻

又一體　　浣紗記

主公莫愁無所依韻自愧微軀堪寄安與

危韻願大夫努力驅馳韻願大夫努力驅

馳疊待歸朝羣臣謝伊韻合渡西陵城郭

非韻望南雲魂夢飛韻

川撥棹四闋、第一第二爲正體、第三曲首句用襯字太多、本不足法、姑存之以備、一體、第四曲首二句、變作七字句、用平韻、體格少異、

小措大 月令承應

喜的車書一統 韻 太平二字欣逢 韻 慶初元 讀 迼柏酒三鍾 韻 還有四言詩的椒花頌 韻 立朝堂五更漏永 韻 宣六代 讀 韶韺奏 引 來儀鳳 韻 七政從 韻 看 八表簪裾拜舞同 韻 合 光燦燦九重春色 句 又何須十丈魚龍 韻

又一體　牡丹亭

十年窗下句遇梅花凍九纔開韻夫貴妻榮讀八字安排韻敢你七香車穩情載韻六宮宣有你朝拜韻五花誥讀封你非分外韻論四德叶似你那三從結願諧韻合二指大泥金報喜句打一輪皂蓋飛來韻

又一體　太平錢

草枯野曠 句 古城黷黷雲浮 韻 曲徑淺堤 讀 迴遠寒流 韻 頭刻裏 讀 望青山皆非舊 韻 衝寒仗取樽酒 韻 短笻杖 讀 攜來還退後 韻 筋力休 韻 自揣浮生如浪漚 韻 合 棹山陰偶來訪戴 句 休教跨鶴揚州 韻

按諸譜、止有小措大之名、因湯若士牡丹亭內、巧拈數目、前一曲從一至十、名小措大、後一曲從十至一、易名大措小、訛傳已久、今改正爲又一體、二曲句法

稍有不同耳、